



AGENZIA A. M. DE SANTIS

Via Romeo Romei, 27 - 00136 Roma
Cell. 335/5386003 – Cell. 340/2118494 con WhatsApp
desantisam@tiscali.it www.agenziadesantis.it



Associato L.A.R.A

MAURIZIO TABANI

Sito Web:

Fascia Età 60/70

Origini Lombarde

Lingue: Italiano, inglese (discreto), francese (discreto) Tedesco (discreto).

Dialetti: bergamasco, milanese, emiliano, veneto, varie cadenze del sud

Link video <https://youtu.be/W17yiVM2h9A>

FORMAZIONE

1969/70-1970/71 **"Scuola di recitazione del Teatro Tascabile di Bergamo"**,
insegnanti: Ernesto PAGANO, Alarico SALAROLI, Marise FLACH, Angelo CORTI, Renzo VESCOVI.

CINEMA

"2016 ODISSEA NELL'OSPIZIO" regia Calogero Calà, in arte "Jerry Calà". (2016)
"ITALIANO MEDIO", regia di Marcello Macchia (Maccio Capatonda). *Lo psicanalista* (2014)
"IO, ARLECCHINO", regia di Marco Bini e Giorgio Pasotti; il direttore del teatro - (2013)
"SEPTEMBER ELEVEN 1683", regia di R. Martinelli, Frate superiore - (2012)
"ROMANZO di UNA STRAGE" regia di Marco Tullio Giordana, *Teonesto Cerri, il perito balistico* – (2011)
"CHE BELLA GIORNATA", regia di Gennaro Nunziante (2011)
"I GIORNI DELLA VENDEMMIA" regia M. Righi, *William* – (2008)
"BARBAROSSA" regia R. Martinelli, *Giovanni da Giussano* – (2008)
"QUEL CHE RESTA DELLA NOTTE" regia di F. Munzi, *Vincenzo* – "Quinzean de Realisateurs" – 61° Festival del cinema di Cannes (2008)
"TRILOGY-STANZA 237" regia di Armando Costantino, *Henry* (2007)
"IL MATTINO HA L'ORO IN BOCCA" regia di F. Patierno, *Direttore Ag.* (2007)
"HOTEL MEINA" regia di Carlo Lizzani, *Virginio Di Nepi* (2007)
"CAMILLE & MARIUCCIA"(short film) regia di S. Romano, *Protagonista* (2007)
"L'ARIA DEL LAGO" regia di Alberto Rondalli, *il Prevosto* (2006)
"TICKETS", regia di Ermanno Olmi, Abbas Kiarostami e Ken Loach. *Uomo del treno* (2004)
"CASOMAI" regia di A. D'Alatri, *il Padre* (2002)
"SVITATI" regia di Ezio Greggio. (1999)
"CUCCIOLO" regia di Neri Parenti.
"PAPA' DICE MESSA" regia Renato Pozzetto
"ANNI 90" regia E. Oldoini.
"LADRI DI SAPONETTE" regia di Maurizio Nichetti
"LA TRAPPOLA" regia Carlo Lizzani
"L'ULTIMA MAZURKA" regia di G.F. Bettettini
"OEDI PUSSI" regia di Loriot
"GIULIA E GIULIA" regia di Peter Dal Monte
"L'ORO DEL RE" regia di J.M. Ribes
"BINGO BONGO" regia di P. Festa Campanile
"INNAMORATO PAZZO" regia Castellano e Pipolo
"ALLONSANFANT" regia dei F.lli Taviani

TV FILM e FICTION

"MARIO" serie su MTV, regia di Maccio Capatonda (Marcello Macchia), *Buonanima* (2013), in onda
"Mr. IGNIS", regia di Luciano Manuzzi, *Il parroco* (2012)
"FAMIGLIA ITALIANA", regia di Francesco Miccichè, *Direttore d'Orchestra* (2011)

"LO SMEMORATO DI COLLEGNO" regia M. Zaccaro, *Prof. Coppola.* –(2008)
"HOPITAL" regia A. Piva, *Protagonista ep.* – MEDIASET . (2008)
"DON MATTEO 6" regia F. Costa, scen. *Mauro Graiani*, Prod .- RAI 2. (2008)
"LEGGIERESSE" (serial Tv) regia di M. Macchia, *Protagonista/Luciano Braciola* -FOX TV. (2007)
"PANTANI - L'Orgoglio Ritrovato", tv movie, regia Claudio Bonivento, *Paolo Pantani* - Prod. Ballandi. - Rai1 (2007)
"48 ORE" regia E.Puglielli - *Canale5* (2006)
"SUOR JO" regia G.Squizzato, *coProtagonista - Rai3* (2005),
"LA BAMBINA DALLE MANI SPORCHE" regia di R. Martinelli - *Rai2* (2005)
"LE CINQUE GIORNATE DI MILANO" regia di Carlo Lizzani, *il commissario prefettizio* – *Rai1* (2004)
"O LA VA' O LA SPACCA" coprotagonista con Ezio Greggio, *il suicida* regia di F. Massaro - *Canale5* (2003)
"L'UOMO DELL'ARGINE" don Primo Mazzolari, regia di G. Squizzato, *Protagonista*, 2 puntate, *Rai3* (2004)
"CAMERA CAFE" regia di C. Sanchez, *Special GUEST, Psicopatico - Italia1* (2004)
"BENEDETTI DAL SIGNORE" regia di F. Massaro, *l'allenatore - Canale5* (2003)
"IL TUNNEL" regia di G.Squizzato ,tre episodi: *Protagonista*, 3 puntate-*Rai3* (2001)
"LA SQUADRA" regia Isabella Leoni episodi 38 - 39 ,*CoProtagonista- Rai3* (2000)
"ATLANTIS" regia di G.Squizzato, *CoProtagonista -RAI3* (2000)
"I RACCONTI DI QUARTO OGGIARO" regia di G. Squizzato, *Protagonista* 4 puntate -*Rai1* (1999)
"SCOMPARI" regia di C. Bonivento
"CROTALUS VIRIDIS" regia di Bianca Conti Rossini, *CoProtagonista -TSI*
"IN FONDO AL CUORE" regia di Luigi Perelli.
"OCCHIO DI FALCO" regia di Vittorio Desisti.
"LA VITA CONTINUA" regia di Dino Risi.
"MOZART" regia di A. Delveau.
"NOTTI E NEBBIE" regia di Marco Tullio Giordana.
"SIMPHONIE" per la TELVETIA.
"LA FRECCIA NEL FIANCO" regia di G.Fago

COMPAGNIE TEATRALI

Teatro Tascabile di Bergamo – Teatro Uomo di Milano – Teatro alle Grazie di Bergamo – Compagnia Bergamo Teatro – Teatro degli Uguali di Milano – Teatro Gerolamo di Milano – Centro Teatrale Lariano – Compagnia del Teatro Carcano di Milano – Teatro Sociale di Busto Arsizio – Cooperativa Nuova Dimensione di Genova – Compagnia Teatro Persona di Bergamo – Compagnia Teatro della Memoria – Compagnia della Comunità – Teatro Litta di Milano – Primo Studio Teatro – Sipario Spazio Studio – IMRAMA TEATRO

TEATRO

PRINCIPALI SPETTACOLI

"IL MALINTESO" di Albert Camus, regia di Lidia Gavinelli
"PER LA VERITA', SIGNOR GENERALE..." montaggio sulla Ia guerra mondiale di autori vari, regia A. Salaroli e E. Pagano.
"PASSATO E PRESENTE" su testi di A.Gramsci, regia di L.Gavinelli.
"PARLAMENTO" e **"BILORA"** due dialoghi del Ruzzante, regia di A.Salaroli ed E.Pagano.
"GRAN GUIGNOL" da autori vari regia di Mario Bardella
"GIULIO CESARE" di Shakespeare, regia di G.DI Leva e N.Ambrosino.
"LA FORTUNATA ISABELLE" da un canovaccio di Flaminio Scala, regia di U.Verdoni.
"IMRAMA" da un testo di Anonimo del X secolo, regia di G.Castejon
"IL TEMPO", "IL LUOGO, L'AZIONE" Seminario sul teatro su testi di AA.VV., regia A.Freri
"IL MIRACOLO della TORRE VELASCA" di A.Pasetti, regia di U.Simonetta.
"UOMINI E TOPI" di John Steinbeck, regia di L.Barbareschi
"TEATRO DI PIAZZA" su testi della Commedia dell'Arte, regia di A.Freri.
"INFERNO" della Divina Commedia di Dante, regia di D. Caielli.
"LA FIGLIA DI IORIO" di Gabriele D'Annunzio, regia di D.Caielli.
"CASSIO GOVERNA A CIPRIO" di Giorgio Manganelli , regia di Daniela Ardini.
"INFEDELE" di Roberto Bracco, regia N.Marinoni.
"UNO, NESSUNO E CENTOMILA" di Luigi Pirandello, regia di M.Ventura.
"E' LO SPIRITO CHE SOFFIA" dramma ispirato a Meister Eckhart, regia A.Preda.
"CHECKPOINT PAPA" di Maurizio Donadoni, regia di D.H. Brandon.
"ANTOSHA" su testi di Anton Checov, regia di Loredana Butti.

"PASSIONE" sacra rappresentazione in antico dialetto bergamasco di Anonimo del XV secolo. Regia di Alberto Preda

"MISURA PER MISURA" di Shakespeare, regia di F.Sonzogni.

"TUTTO QUESTO HO VISTO SOTTO IL CIELO" di Sivano Piccardi e Donata Mostardin, regia di Silvano Piccardi

"IL CAMPIONE, FELICE COME UN GIMONDI" di Paolo Aresi, regia di M. Tabani

SPOT

2006 Attore protagonista spot **"Kenwood"** regia Cosimo ALEMA', ruolo: *PRETE*
Attore Protagonista spot **sociale contro l'obesità**, regia Leone BALDUZZI, ruolo: *DOTTORE* - Tv Italia.

2005 Corto promozionale **"IL PATIO"**, regia: Steve WALKER, ruolo protagonista : *BOSS* - Russia.

Radiodrammi per la sede RAI di Milano.